

Pérez Antolíñ, Carlos del Solo, Natalio Grueso y Pilar Adón llenan 'El Episcopio presenta...' de febrero

Las cuatro citas literarias del mes se repartirán entre los días 6, 8, 15 y 22, siempre a las 20,00 horas

DAVID CASILLAS / ÁVILA

El ciclo literario 'El Episcopio presenta...' organizado por la tenencia de Alcaldía de Cultura del Ayuntamiento de Ávila, ofrecerá en su programación del mes de febrero cuatro citas en las que se conjugarán el protagonismo abulense y nacional gracias a la presencia de escritores representativos de cada uno de esos ámbitos: Mario Pérez Antolíñ, Carlos del Solo, Natalio Grueso y Pilar Adón. Las citas, que se repartirán entre los días 6, 8, 15 y 22 de febrero, comenzarán como es habitual a las 20,00 horas, con la entrada libre.

Abrirá el ciclo del segundo mes del año la presencia del abulense Mariano Pérez Antolíñ, quien acompañado por Manuel Neila y José Luis Morante presentará un libro de autoría colectiva al que aporta su nombre, *Concisos*, una antología de lo mejor que se está escribiendo actualmente en nuestro país en el género del aforismo, y en el que el escritor de Ávila tiene bastante que decir.

Son veinte los aforistas -Miguel Ángel Arcas, Rafael Argullol, Carmen Canet, Miguel Catalán, Antonio Colinas, Jordi Doce, Eliana Dukelsky, Ramón Eder, Dionisia García, Sergio García Clemente, Ignacio Gómez de Liaño, Erika Martnez, León Molina, Andrés Neuman, Gemma Pellicer, Javier Sánchez, Menéndez y Vicente Verdú, además de los presentadores) que aportan sus reflexiones a este libro que edita Cuadernos del Laberinto, un conjunto de textos que «consiguen emocionar y meditar al mismo tiempo sin andarse por las ramas, haciendo gala de una concisión penetrante que abandona lo superfluo para centrarse en lo primordial».

La segunda cita se centrará en el Episcopio al escritor madrileño afincado en Ávila Carlos del Solo, que ha sido invitado para que presente en Ávila la primera novela que publica, *El Cid Campeador. Simplemente Rodrigo*, una obra en la que aborda la historia de Rodrigo Díaz de Vivar (siglo XI) contada íntegramente en primera persona, desde su adolescencia hasta el final de sus días.

A través de sus palabras el lector descubrirá que el Cid no es sólo el guerrero de leyenda, también es un ser humano con todo lo que ello conlle-



Mario Pérez Antolíñ.



Carlos del Solo.



Natalio Grueso.



Pilar Adón.

va. En el libro se relatan hazañas bélicas, amores y encuentros sexuales, preocupaciones, alegrías y tristezas. Todo se cuenta con un ritmo que invita a seguir leyendo para descubrir lo que acontece a continuación. Novela histórica, contada desde la imaginación de su autor, que no dejará a nadie indiferente.

El día 15 de febrero el invitado será Natalio Grueso, que viene a Ávila para presentar *La república de los ladrones*, una novela de aventuras cargada de sentido del humor, reflexión y melancolía. La trama lleva al lector a la madrugada del día de Pentecostés del año 1702, cuando un ejército

pirata liderado por el capitán Bram llevó a cabo el mayor robo de la Historia: dos docenas de barcos de la corona española, con sus bodegas atestadas del oro y la plata de las Américas, fueron asaltados por los piratas cuando navegaban de regreso a casa. Sin embargo, el inmenso tesoro jamás fue encontrado. Muchos años después, en la actualidad, Bruno Labastide, el aventurero canalla y encantador que presentó Grueso en su obra *La Soledad*, cree saber dónde se encuentra el tesoro, y se embarca junto a tres amigos en un viaje trepidante en busca del oro. Una aventura que les lleva desde Sevilla a Lon-

drres, de la haitiana Isla de la Tortuga a Cartagena de Indias, pasando por Escocia, Madagascar o Hong Kong. El ciclo de febrero se cierra el día 22 con la presencia de Pilar Adón, nombre notable en las letras castellano que ya pasara por este mismo escenario abulense en enero de hace dos años y que viene en esta ocasión a presentar su libro de relatos *La vida sumergida*, por cuyas páginas desfilan personajes que se mueven en un mundo en el que una sensación de peligro permanente se combina con el anhelo más profundo de encontrar el equilibrio y la tranquilidad.



La Biblioteca de la Junta ofrece un taller de iniciación al grabado los días 2 y 3 de febrero

D.C / ÁVILA

La artista plástica Sonsoles González Martín impartirá en la Biblioteca Pública de la Junta de Castilla y León un taller de iniciación al grabado que reparará su actividad entre los días 2 y 3 de febrero, viernes y sábado, con la vista puesta en ayudar a mejorar en ese arte a los aficionados al mismo... y a iniciarse si así lo desea a quien no lo ha ya practicado.

El taller del viernes tendrá como objetivo aprender los secretos de la estampación en linóleo, y se impartirá entre las 17,30 y las 20,30 horas, mientras que el del sábado se dedicará a la técnica del grabado en punta seca, y se extenderá entre las 11,00 y las 14,00 horas.

Ambos talleres, abiertos a cualquier interesado en el mundo del arte plástico que tenga 15 o más años, son gratuitos. Para facilitar la asistencia, se abre la posibilidad de que los 'alumnos' puedan a un único taller y también a ambos, recordándose siempre acudir con bata o ropa de trabajo.

Para participar en los talleres es necesario apuntarse (15 plazas por taller) en la Sala de Consulta, llamando al 920212132 o por correo electrónico: bpavila@cyl.es

Sonsoles González Martín, con doble licenciatura en Bellas Artes en Pintura y Grabado por la Universidad Complutense, ha prestado servicio como profesora con plaza de la CAM, y jefa de departamento, más de 25 años, en el Bachillerato de Artes.

Entre 1982 y 1984 fue coordinadora e ilustradora de varias publicaciones de ámbito educativo y colaboró en el mundo de la prensa. Actualmente está dedicada a realizar sus proyectos a tiempo completo en su taller de Crespos (Ávila) y Madrid.